

# CHI SIAMO

Nell'agosto di dieci anni fa Gualtiero Angelini, attuale presidente dell'Associazione Amici del Presepe di Città di Castello, si trovava con il suo amico Silvio Bambini, davanti alla collezione di 300 presepi di quest'ultimo, gran parte fatti da lui stesso, con la sua straordinaria manualità artistica e l'immensa passione.

Con Silvio nacque un'idea che successivamente si sviluppò, diventando una passione e che durante questi dieci anni ha coinvolto tante persone, grazie alle quali, oggi, Città di Castello è in grado di ospitare una mostra di notevole levatura artistica e culturale.

Andando per ordine, abbiamo iniziato nel 2000, allestendo la prima mostra di presepi nella scuola di S.Filippo, organizzata in meno di due mesi, ospitando le opere di 13 artisti napoletani e 5 umbri. L'idea del presepe napoletano, che nulla aveva a che fare con questo territorio, rappresentava comunque, nel nostro immaginario, la massima espressione artistica del presepe italiano, la più conosciuta nel mondo. Riuscimmo a contattare la sig.ra Aschettino, allora responsabile dell'Associazione Amici del Presepe di Napoli. Questa riteneva che il tempo non era assolutamente sufficiente per organizzare una mostra di presepi ma, in ogni modo, ci mise in contatto con il prof. Franco Finelli. Questo incontro è stato fondamentale, Franco con la sua consueta generosità e disponibilità ci disse che avrebbe fatto il possibile per darci una mano e, di fatto, non ci ha ancora abbandonato.

Di fondamentale importanza per il consolidamento della mostra è stata la costituzione nel 2005 dell'Associazione Amici del Presepe di città di Castello con un gruppo di 15 persone appassionate dell'arte presepiale ed anche in possesso di notevoli capacità artistiche. Dal 2005 pertanto l'allestimento della mostra e di rapporto con tutto il "mondo" del Presepe a livello nazionale ed europeo è stata curata dai membri dell'associazione. Questa attività ha consentito di effettuare un salto di qualità necessario anche alla luce della crescita costante della mostra e della sua nuova ubicazione nella Basilica Inferiore della Cattedrale. Un'altra azione di fondamentale importanza portata avanti dall'associazione è stata la realizzazione di corsi di arte presepiale che a cavallo tra il 2006 e il 2010 hanno spaziato nelle tecniche più diverse legate alle aree più vocate per l'arte presepiistica (scuola napoletana, salentina, bergamasca con la tecnica dei diorami). Contestualmente i nostri soci oramai diventati "maestri/e" hanno effettuato moltissimi corsi nelle scuole della nostra città, in particolare nelle scuole elementari stimolando l'amore per il presepe e per le tradizioni natalizie.

Raggiungere il traguardo di 10 anni per una manifestazione è un obiettivo di difficile realizzazione, in particolare per le manifestazioni di arte presepiale proprio per l'impegno che si rende necessario per garantire un livello sempre alto di qualità e per la ricerca di tecniche diverse, tradizionali e moderne, provenienti da più parti dell'Italia e del mondo. Costanza, ricerca, scambi culturali sia con Napoli che con altre città, diffusione della conoscenza dell'arte presepiale nelle scuole della città, studio e approfondimento sia della tradizione umbra che di tecniche di altri luoghi, sviluppo delle capacità personali di artisti locali e la creazione di stili originali, sono il lavoro che durante questi anni è stato portato avanti.

Dalla scommessa di due amici la manifestazione è diventata qualcosa di molto più complesso che ha coinvolto la città a più livelli con attività che si svolgono durante tutto l'anno.

Questo risultato è stato possibile grazie al verificarsi di questi fattori:

-l'impegno profuso dall'Amministrazione Comunale, che ha sempre sostenuto questa mostra a livello organizzativo ed economico ;

-il rapporto di collaborazione con l'Associazione "Amici del Presepe di Napoli" che, insieme ad associazioni presepiali di altre città, che si sono aggiunte nel corso degli anni, ha reso possibile il consolidamento e la qualificazione della nostra mostra;

-l'impegno di tanti volontari ed amici, alcuni dei quali purtroppo ci hanno lasciato, che ha portato alla costituzione degli "Associazione Amici del Presepe di Città di Castello".

Attualmente l'associazione di Citta di Castello si relaziona e collabora con le più importanti associazioni e realtà presepistiche italiane:

L'Associazione Amici del Presepe di Napoli

L'Associazione Amici del Presepe di Ponte San Pietro

L'Associazione Amici del Presepe di Roma

Museo del Presepe Africano di Verona

Il Gruppo Amici del Presepe di Martinengo

L'Associazione Amici del Presepe di Lendinara

Il Museo di Maranatà di Lutag (vedere nel catalogo)

Il Museo del Presepe di Dorbing (Austria)

I gruppi Presepistici di Cascia e di Mercatello sul Metauro

Esistono inoltre rapporti di forte collaborazione ormai consolidata da anni con grandi artisti: Antoni Pigozzi, Francesco Invidia, Claudio Mattei, Guido Raccagni, DiDon Francesco, Gianni Barison, Elena Merendelli, Arxaia e artigiani di Anghiari.